Cámara deportiva - H9R

Manual de Usuario

PRECAUCIONES

- Esta es una cámara de acción 4K, es normal que la carcasa genere calor durante su uso.

- No exponga el producto directamente a altas temperaturas superiores a 40°C.

- Retire las películas protectoras transparentes del lente y la pantalla de la cámara antes de usarla.

- Proteja bien el objetivo y la pantalla de la cámara después de usarla.

- Manténgala a salvo de caídas.

- Manténgala alejada de objetos con fuertes interferencias magnéticas, como máquinas eléctricas, para evitar que las ondas de radio dañen el producto y afecten a la calidad del sonido o de la imagen.

- En caso de sobrecalentamiento o humo en el dispositivo, desenchúfelo inmediatamente de la toma de corriente para evitar incendios y otros peligros.

- Manténgalo fuera del alcance de los niños mientras se esté cargando.

Consejos

- Compruebe que la cámara está en modo de vídeo. Mantenga pulsado el botón Arriba para activar o desactivar la conexión Wi-Fi.

- Compruebe que la cámara está en modo Vídeo, pulse el botón Abajo para activar/desactivar el control remoto.

- Compruebe que la cámara está en modo Foto. Mantenga pulsado el botón Arriba o Abajo para acercar o alejar la imagen.

ASPECTOS BÁSICOS

1. Botón Modo / On-Off

2. Botón de selección / Disparador

3. Indicador luminoso de estado

4. Puerto USB

5. Ranura para tarjetas SD

6. Salida mini HDMI

7. Entrada de micrófono externo 2.5 mm

8. Lente

9. Luz de estado de carga

COMENZAMOS

HOLA

Bienvenido a su nueva cámara. Para capturar vídeo y fotos, necesitará una tarjeta micro SD (se vende por separado). Recomendamos encarecidamente utilizar las tarjetas de memoria de marca adquiridas en tiendas y proveedores de confianza para obtener la máxima fiabilidad y estabilidad durante la grabación y en actividades de alta vibración.

ALMACENAMIENTO / TARJETAS MICRO SD

Utilice tarjetas de memoria de marca que cumplan los siguientes requisitos:

- micro SD, micro SDHC o micro SDXC

- Clase 10 o UHS-I al menos para resolución de vídeo 1080P o 720P

- Clasificación UHS-III al menos para resolución de vídeo 4K

- Capacidad de hasta 128 GB (FAT32)

NOTAS:

- Formatee la tarjeta de memoria micro SD, micro SDHC y micro SDXC en la cámara antes de utilizarla.

- Por favor, inserte la tarjeta de memoria de la manera correcta, si no, la ranura de la tarjeta puede dañar de forma irreparable.

- Para mantener la tarjeta micro SD en buen estado, vuelva a formatearla con regularidad.

- La tarjeta micro SD deja de grabar cuando el almacenamiento de cada uno de sus archivos es superior a 4GB y comienza a grabar de nuevo en un nuevo archivo.

- Reformatear borra todo su contenido, así que asegúrese de descargar primero sus fotos y vídeos.

- No coloque su tarjeta Micro SD cerca de objetos magnéticos fuertes para evitar errores o pérdidas de datos.

Para encender:

Mantenga pulsado el botón Modo durante unos segundos. La cámara emite un pitido mientras se enciende la luz de estado de la cámara.

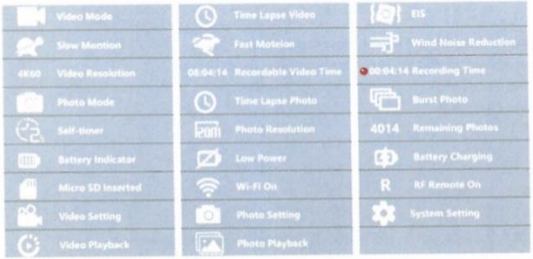
Para apagarla:

Mantenga pulsado el botón Modo durante tres segundos. La cámara emite un pitido mientras la luz de estado de la cámara se apaga.

VISIÓN GENERAL DE LOS MODOS

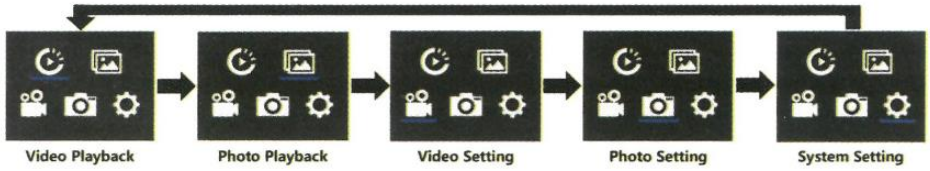
Encienda la cámara y pulse repetidamente el botón Modo para recorrer los modos y ajustes de la cámara. Los modos aparecerán en el siguiente orden:

DESCRIPCIÓN OSD (On Screen Display):



PERSONALIZAR SU CÁMARA

Pulse repetidamente el botón de modo para acceder rápidamente al menú de reproducción y configuración, utilice el botón ARRIBA o ABAJO para desplazarse por las distintas opciones y pulse el botón del obturador/selector para seleccionar la opción deseada; para salir, pulse el botón de modo.



AJUSTES DE VIDEO

- Resolución de vídeo: 4K 60fps (3840.2160) / 4K 30fps (3840.2160) / 1080P 120fps (1920.1080) 1080P 60fps (1920.1080) / 1080P 30fps (1920*1080) / 720P 240fps (1080.720) El ajuste predeterminado es 4K 30fps.

Nota:

- Al capturar vídeo a alta resolución o alta velocidad de fotogramas como 4K 60/30fps, la cámara puede calentarse y consumir más energía, lo cual es normal.

- La tarjeta Micro SD con formato FAT32 detiene la grabación cuando el almacenamiento de cada archivo es superior a 4GB y comienza a grabar de nuevo en un nuevo archivo.

- Dado que el tiempo de exposición de 4K60 será más corto que el de 4K30 en escenas con poca luz, el vídeo 4K60 será más oscuro que el 4K30 en entornos con poca luz. Para obtener mejores efectos de vídeo con luz tenue, se recomienda activar el modo de poca luz en escenas con baja luminosidad como en interiores / noche / túnel / aparcamiento subterráneo. Con el fin de evitar la sobreexposición, se recomienda desactivar el modo de poca luz en situaciones más extremas, como días soleados, las playas y la nieve.

EV (valor de exposición): -3 a +3

Por defecto, la cámara utiliza toda la imagen para determinar el nivel de exposición adecuado. Sin embargo, EV le permite seleccionar un área a la que desea que la cámara dé prioridad a la hora de determinar la exposición. Este ajuste es especialmente útil en tomas en las que una región importante podría quedar sobreexpuesta o subexpuesta. Cuando cambie este ajuste, la pantalla LCD le mostrará inmediatamente el efecto en su imagen. Si cambia de modo, la cámara vuelve a utilizar toda la escena para determinar el nivel correcto de exposición.

EIS (Estabilización Electrónica de Imagen) Encendido/Apagado

Esta cámara está equipada con la función EIS con giroscopio de 6 ejes para detectar cambios de movimiento. Cuando la cámara se inclina, se mueve o tiembla, el sensor utiliza el algoritmo de compensación de cruce de imágenes para compensar el cambio y producir vídeos estables, especialmente en actividades con un ángulo relativamente pequeño (unos 6 grados) pero de movimiento rápido, incluyendo ciclismo, motociclismo y usos manuales.

Nota:

- EIS no es compatible con la resolución de vídeo 1080P 120fps / 720P 240fps.

- Si activa el EIS; las funciones de vídeo en bucle, vídeo secuencial, TL Duration, cámara lenta y luz baja automática no estarán disponibles automáticamente.

Bucle de vídeo: Desactivado / 1min / 5min

Cuando la tarjeta micro SD esté llena, los nuevos archivos cubrirán los antiguos si la grabación en bucle está activada.

Nota:

- La tarjeta Micro SD con formato FAT32 detiene la grabación cuando el almacenamiento de cada archivo supera los 4 Gb y comienza a grabar de nuevo en un nuevo archivo.

- Si selecciona Vídeo en bucle; EIS, Vídeo time-lapse, Duración TL, Cámara lenta y Luz baja automática no estarán disponibles automáticamente.

Duración TL

Ilimitada / 5Mins / 10Mins / 15Mins / 20Mins / 30Mins / 60Mins

Crea continuamente un vídeo secuencial con una duración específica.

Si desea establecer la Duración del Lapso de Tiempo, por favor, active primero el Vídeo Lapso de Tiempo.

Cámara Lenta

On / Off La cámara lenta es un efecto cinematográfico por el que el tiempo parece ralentizarse.

Nota:

- Si selecciona Cámara lenta, desactive primero el Vídeo lapso de tiempo EIS y la Cámara rápida y, a continuación, elija la Resolución de vídeo 1080P 60fps / 720P 120fps.

- Si selecciona Cámara lenta, EIS, Vídeo lapso de tiempo y Cámara rápida no estarán disponibles automáticamente.

Cámara Rápida

Desactivado / 2x / 4x / 6x / 10x /15x Acción que parece moverse más rápido de lo normal en la pantalla, se consigue filmando la acción a velocidad inferior a la normal en la cámara y proyectándola después a velocidad normal.

Nota:

- Si selecciona Cámara rápida, desactive primero EIS, Vídeo lapso tiempo y Cámara lenta.

- Si selecciona Fast Motion; Time-lapse Video y Slow Motion no estarán disponibles automáticamente.

Reducción del ruido del viento

Activado / Desactivado Activa la función de reducción del ruido del viento, que puede reducir el ruido a un nivel aceptable.

Luz Baja Automática Encendido / Apagado

El ajuste predeterminado es Apagado. El modo Luz Baja Automática ajustará automáticamente el brillo en condiciones de poca luz para conseguir el mejor rendimiento con poca luz.

Función Fecha: Apagado / Fecha / Fecha y Hora

Si activa el Sello de Fecha, esta cámara añadirá un sello de fecha/hora a los vídeos que grabe. Si desactiva Imprimir Fecha, la cámara no añadirá la fecha/hora a los vídeos que grabe.

AJUSTES DE FOTOS

- Resolución fotográfica: 20M / 14M / 10M / 8M El ajuste predeterminado es 12M

- ISO: Auto / 100 / 200 / 400 / 800 / 1600 / 3200 El ajuste predeterminado es Auto. ISO determina la sensibilidad de la cámara a la luz, y crea un equilibrio entre el brillo y el ruido de la imagen resultante. Con poca luz, los valores ISO más altos dan como resultado imágenes más brillantes, pero con mayor ruido de imagen. Cuando cambie este ajuste, la pantalla le mostrará inmediatamente el efecto sobre la imagen.

- EV (Valor de exposición) -3 a +3 Por defecto, la cámara utiliza toda la imagen para determinar el nivel de exposición adecuado. Sin embargo. EV le permite seleccionar un área a la que desea que la cámara dé prioridad a la hora de determinar la exposición. Este ajuste es especialmente útil en tomas en las que una región importante podría quedar sobreexpuesta o subexpuesta. Cuando cambie este ajuste, la pantalla LCD le mostrará inmediatamente el efecto en su imagen. Si cambia de modo, la cámara vuelve a utilizar toda la imagen para determinar el nivel correcto de exposición.

- **Fotografía secuencial:** Apagado / 3Seg / 5Seg / 10Seg / 30Seg / 1min Foto Lapso Tiempo captura una serie de fotos a intervalos especificados. Utilice este modo para capturar fotos de cualquier actividad y elegir las mejores más tarde. Nota: Si selecciona Fotografía secuencial, Ráfaga de fotos, Temporizador de retardo y Exposición prolongada no estarán disponibles automáticamente.

- Duración TL: Ilimitada / 5mins / 10Mins /15Mins / 20Mins/ 30Mins / 60Mins El ajuste predeterminado es Ilimitada. Nota: Si desea seleccionar Duración TL, por favor, active primero Foto Lapso de Tiempo.

- Ráfaga de fotos: Apagado / 3fotos / 5fotos / 15fotos / 30fotos El ajuste predeterminado es Apagado. El disparo continuo puede tomar hasta 30 fotos en un tiempo determinado, por lo que es ideal para eventos en rápido movimiento.

Si selecciona la función Ráfaga de fotos; Lapso de tiempo, Foto, Duración TL y Larga exposición no estarán disponibles automáticamente.

- Temporizador de Retardo: 2 seg / 10 seg Un temporizador de retardo proporciona un retardo entre la pulsación del disparador y el disparo del obturador. Se suele utilizar para que los fotógrafos se hagan una foto a sí mismos (a menudo con la familia).

Nota: Si utiliza la función Temporizador; Time Lapse Photo, TL Duration y Long Exposure no estarán disponibles automáticamente.

- Larga Exposición : Apagado / 1seg / 2seg / 5seg / 8seg / 30seg / 60seg El ajuste predeterminado es apagado.

La exposición prolongada es un método de exposición que selecciona una velocidad de obturación lenta. Las exposiciones largas pueden hacer que las escenas oscuras sean más claras y conseguir efectos fantásticos. Especialmente en escenas de visión nocturna, como el cielo estrellado o el tráfico nocturno de la ciudad, la cámara también puede tomar fotos fantásticas por la noche.

Nota: Si selecciona la función Larga Exposición, las opciones Foto Lapso, Duración TL, Foto Ráfaga y Temporizador de Retardo no estarán disponibles automáticamente.

- Función Fecha: Desactivado / Fecha / Fecha y Hora Si activa el sello de fecha, esta cámara añadirá un sello a las fotos que tome. Si desactiva la función, la cámara no añadirá ni la fecha ni hora a las fotos que tome.

CONFIGURACIÓN DEL SISTEMA

- Frecuencia: 50Hz/60Hz El ajuste predeterminado es 50 Hz.

- Sonido: Obturador / Arranque / Pitido / Volumen

Obturador On / Off Ajusta el sonido del obturador de la cámara.

Encendido / Apagado Encendido / Apagado Ajusta el sonido de encendido de la cámara.

Pitido: On/Off Establece el sonido de funcionamiento de la cámara.

Volumen: 0/1/2/3 Ajusta el volumen del sonido de grabación de la cámara.

- Medidor AE: Centro / Multi / Puntual El ajuste predeterminado es Centro.

En fotografía, el modo de medición se refiere a la forma en que una cámara determina la exposición. Por lo general, las cámaras permiten al usuario seleccionar entre los modos de medición central, media o puntual. Los distintos modos de medición permiten al usuario seleccionar el más adecuado para utilizarlo en distintas condiciones de iluminación

AWB: Automático / luz diurna / nublado / incandescente / fluorescente / Snorkeling / Modo Nieve

AWB (Auto White Balance) le permite ajustar la temperatura de color de los vídeos y fotos para optimizar las condiciones de iluminación fría o cálida. Cuando manejas este ajuste, la pantalla LCD te muestra inmediatamente el efecto en tu imagen.

Nota:

- El modo Snorkeling proporciona corrección de color mientras capturas secuencias en agua azul o agua dulce clara a profundidades de 5 a 33 pies (1,5 a 10 m).

- El modo Nieve puede suprimir la sobreexposición en entornos de alta luminosidad, como campos de nieve o playas.

Efecto: normal / blanco y negro / natural / negativo / retro.

El ajuste por defecto es Normal.

LDC (Corrección de Distorsión de Lente) : Encendido / Apagado

El ajuste predeterminado es desactivado. Active la corrección de distorsión para corregir la distorsión de la imagen.

Fecha y hora: AAMMDD 00:00:00

La fecha y la hora se actualizan automáticamente al conectar la cámara a la aplicación iSmart DV. Sin embargo, puede cambiar manualmente estos ajustes, si es necesario.

Nota: - Si se retira la batería de la cámara durante un periodo de tiempo prolongado, la fecha y la hora se restablecerán automáticamente.

Protector de pantalla: Apagado / 1min / 3min / 5min Apaga la pantalla LCD tras un periodo de inactividad para ahorrar batería. Para volver a encender la pantalla LCD, pulse cualquier botón de la cámara.

- Este ajuste determina la orientación del menú de configuración.

Apagado: Apagado / 1min / 3min / 5min Apaga la cámara tras un periodo de inactividad para ahorrar batería.

Wi-Fi: Encendido/Apagado El ajuste predeterminado es apagado.

RF Remoto: Encendido/Apagado El ajuste predeterminado es apagado.

Modo Conducción: Off/On, Si activa el modo coche y conecta la cámara con el cargador de coche, la cámara se encenderá automáticamente y empezará a grabar si arranca el motor de su coche y la cámara se apagará y dejará de grabar si apaga el motor del coche.

Nota: Debe utilizar un cargador de coche con salida de 5V 1A.

Restablecer Wi-Fi: Sí / No Esta opción puede borrar los datos WiFi de la cámara.

Idioma: English / Chinese / Italiano / Español / Portugues / Deutsch / Français / Polski

Establece el idioma que aparece en la cámara.

Formatear Sí/No

Para mantener tu tarjeta micro SD en buen estado, vuelve a formatearla con regularidad. El reformateo borra todo su contenido, así que asegúrese de descargar primero sus fotos y vídeos Para reformatear su tarjeta, pulse el botón de modo para acceder a la configuración del sistema y, a continuación, pulse el botón hacia abajo varias veces para acceder a Formatear > ¿Formatear tarjeta? > SÍ.

Restablecer Sí/No Esta opción restablece todos los ajustes a sus valores por defecto.

Versión : Mod. / Versión / Número / Fecha Puede comprobar el modelo, la versión de software y la hora de actualización de su cámara.

NOTA: La versión del software es la información principal para la actualización del firmware, la resolución de problemas y las revisiones posteriores. Si es necesario, por favor proporcione la información de la versión de software a nuestro equipo de post-venta para que podamos servirle en el momento oportuno.

Tarjeta de memoria: La opción Capacidad / Espacio Libre de la Tarjeta le permite comprobar la capacidad y el espacio libre de su tarjeta micro SD.

Micro SD recomendada: La tarjeta de la lista cumple con la velocidad de tarjeta requerida para la grabación de vídeo 4K, es muy recomendable utilizar ésta como primera opción.

Nota: Si se quita la batería de la cámara, todos los ajustes se restaurarán a los valores predeterminados de fábrica.

MODO VIDEO

VIDEO

Para grabar vídeo, compruebe que la cámara está en la opción de configuración de vídeo deseada y establezca la resolución apropiada. Si no aparece el icono de vídeo en la pantalla LCD de la cámara, pulse repetidamente el botón de modo para acceder al menú de configuración de vídeo y seleccione la opción deseada, como vídeo en bucle / vídeo a intervalos / cámara lenta / cámara rápida, etc.

- Para iniciar la grabación: Pulse el botón del obturador. El indicador azul de funcionamiento de la cámara parpadeará y aparecerá un punto rojo en la pantalla durante la grabación.

- Para detener la grabación: Pulse el botón del obturador. El indicador de funcionamiento de la cámara dejará de parpadear y el punto rojo desaparecerá de la pantalla para indicar que la grabación se ha detenido.

Notas

- La tarjeta Micro SD con formato FAT32 detiene la grabación cuando el almacenamiento de cada archivo supera los 4 GB y comienza a grabar de nuevo en un nuevo archivo

- Esta cámara detiene automáticamente la grabación cuando la batería se agota. El vídeo se guardará antes de que la cámara se apague. El vídeo no se guardará, e incluso se dañará, si la batería se agota o pierde alimentación durante la grabación.

- Debido a las características de la batería y a los requisitos de temperatura ambiental, por ejemplo, las altas temperaturas pueden hacer que la batería se expanda. En ambientes de alta temperatura, especialmente en el verano, cuando se utiliza esta cámara como una cámara de tablero, le recomendamos que quite la batería y utilizar la energía del coche directamente, pero cuando el motor del coche está apagado, la cámara se apagará inmediatamente, la fecha y la hora fijada y la última grabación de vídeo no se guardará.

- Esta cámara detiene automáticamente la grabación cuando la tarjeta SD está llena y la función de grabación en bucle está desactivada.

MODO FOTO

FOTO

Para capturar una foto, compruebe que la cámara se encuentra en la opción de configuración de foto deseada y establezca la resolución de foto deseada. Si no aparece el icono de foto en la pantalla LCD de la cámara, pulse el botón de modo repetidamente para acceder al menú de configuración de foto y seleccione la opción deseada, como Foto a intervalos / Foto en ráfaga / Temporizador de retardo / Exposición prolongada, etc.

- Para capturar una foto: En el modo Foto, pulse el botón del obturador. La cámara emitirá el sonido del obturador.

- Para capturar fotos a intervalos Verifique que la cámara está seleccionada en el modo Foto a intervalos, Pulse el botón del obturador. La cámara disparará de forma continua en el intervalo establecido y la duración TL, la cámara emitirá el sonido del obturador cada vez que se tome una foto. Para detener la fotografía secuencial, pulse de nuevo el disparador.

- Para capturar una serie de Fotos en Ráfaga Compruebe que la cámara tiene seleccionada la opción Ráfaga de fotos, pulse el botón del obturador y la cámara emitirá un sonido de obturador cada vez que se tome una foto.

- Para capturar una Foto con Temporizador de Retardo: Compruebe que la cámara tiene seleccionada la opción de temporizador de retardo deseada, pulse el botón del obturador, la cámara iniciará la cuenta atrás y emitirá el sonido del obturador cada vez que se tome una foto.

NOTA:

- Si utiliza la función Fotografía secuencial; las opciones Ráfaga de fotos, Temporizador de retardo y Larga exposición no estarán disponibles automáticamente.

- Si la función Fotografía secuencial no está activada, la función Duración TL no será válida, aunque la opción relacionada con la Duración TL esté configurada.

REPRODUCCIÓN

REPRODUCIENDO EN LA CÁMARA.

1 . Acceda al modo de reproducción de vídeo o fotos. Si la tarjeta SD contiene mucho contenido, puede tardar un minuto en cargarse.

2 . Pulse el botón Arriba / Abajo para desplazarse por los archivos de vídeo o foto.

3 . Pulse el botón del obturador para abrir el vídeo o la foto en pantalla completa.

4 . Para volver a la lista de archivos, pulse el botón Modo.

5 . Para salir del modo Reproducción, pulse de nuevo el botón Modo.

REPRODUCCIÓN EN TV

1 . Encienda el televisor

2 . Conecte el extremo Mini HDMI al puerto de la cámara y el extremo HDMI al puerto HDMI del televisor.

3 . Seleccione la fuente de entrada correcta en el televisor

4 . Encienda la cámara después de un tiempo, se puede obtener una vista previa de la cámara de TV

5 . Ajuste de la cámara en la reproducción de vídeo / foto

6. Seleccione el contenido deseado para reproducir

Nota:

- Si la cámara está conectada al televisor con un cable HDMI, la cámara no es compatible para tomar vídeos o fotos, sólo para la reproducción.

- El cable HDMI no está incluido en el paquete estándar, tendrá que comprar un cable HDMI adicional.

- REPRODUCCIÓN EN EL ORDENADOR

Para reproducir tus vídeos y fotos en un ordenador, primero debes transferir estos archivos al mismo. La transferencia también libera espacio en la tarjeta micro SD para nuevos contenidos. Para transferir archivos a un ordenador utilizando un lector de tarjetas (se vende por separado) y el explorador de archivos de tu ordenador, conecta el lector de tarjetas al ordenador e inserta la tarjeta micro SD. A continuación, podrás transferir archivos al ordenador o eliminar los archivos seleccionados de la tarjeta. Ten en cuenta que debes utilizar un lector de tarjetas para descargar fotos o archivos de audio. Con este método, la resolución de reproducción depende de la resolución del dispositivo y su capacidad para reproducir esa resolución.

NOTA:

- 4K requiere un alto flujo de transmisión de datos. Si reproduce vídeo 4K a través de un lector de tarjetas, es posible que no pueda obtener reproducción de sonido. para obtener mejores resultados de reproducción, se recomienda encarecidamente copiar el vídeo 4K directamente al ordenador antes para reproducirlo.

- Esta cámara puede ser compatible con los archivos de la cámara solución diferente u otro dispositivo.

- El reproductor de cámara rápida da una buena compatibilidad con archivos de vídeo en formato MOV. Recomendamos encarecidamente utilizar el Quick Time Player o el VLC para reproducir los vídeos en el ordenador.

BORRAR ARCHIVOS EN LA CÁMARA

1. Compruebe que la cámara está en el menú de reproducción de vídeo o fotos, si su tarjeta micro SD tiene mucho contenido puede tardar un poco en cargar

2. Pulse el botón Arriba o Abajo para localizar el archivo que desea eliminar.

3. Mantenga pulsado el botón Arriba durante unos segundos. La pantalla muestra " Eliminar archivo" .

4. Pulse el botón Arriba o Abajo para seleccionar la opción deseada: "Archivo único" o "Todos los archivos" y, a continuación, pulse el botón del obturador para seleccionar la opción deseada.

5. Pulse el botón Arriba o Abajo para seleccionar la opción deseada: " Sí / No" .

6. Si selecciona "Sí", pulse el botón del obturador para borrar el archivo que desee.

7. Si selecciona "No", pulse el botón del obturador para volver al modo de reproducción.

BATERÍA

La cámara contiene componentes sensibles, incluida la batería.

ALMACENAMIENTO Y MANIPULACIÓN DE LA BATERÍA

- No la almacene a temperaturas superiores a 140°F/60°C.

- Evite exponer la cámara a temperaturas muy frías o calientes. Las condiciones de baja o alta temperatura pueden acortar temporalmente la duración de la batería o hacer que la cámara deje de funcionar correctamente de forma temporal. Evite cambios bruscos de temperatura o humedad cuando utilice la cámara, ya que podría formarse condensación en el interior o en la superficie de la cámara.

- No seque la cámara ni la batería con una fuente de calor externa, como un horno microondas o un secador de pelo.

- La garantía no cubre los daños causados a la cámara o a la batería por contacto con líquidos en el interior de la cámara.

- No guarde la batería con objetos metálicos, como monedas, llaves o collares. Si los terminales de la batería entran en contacto con objetos metálicos, puede producirse un corto circuito y un incendio.

- No realice modificaciones no autorizadas en la cámara. Si lo hace, puede poner en peligro la seguridad, el cumplimiento de la normativa, el rendimiento y puede anular la garantía.

- No tire la cámara ni su batería a la basura, busque un punto de reciclaje específico para ello.

ADVERTENCIA:

- No deje caer, desmonte, abra, aplaste, doble, deforme, perfore, caliente en microondas, incinere ni pinte la cámara o la batería.

- No introduzca objetos extraños en el orificio de la batería de la cámara.

- No utilice la cámara ni la batería si se han dañado, por ejemplo, si se han agrietado, perforado o dañado por el agua. Desmontar o perforar la batería puede provocar una explosión o un incendio.

CARGA DE LA BATERÍA

1. Conecte la cámara a la fuente de alimentación USB (se recomienda 5V/1A).

2. La luz de estado de carga permanece ENCENDIDA mientras la batería se está cargando.

3. La luz de estado de carga se apagará cuando la batería esté completamente cargada.

Notas:

- Tiempo de carga: 4 horas para fuente de alimentación 5V 1A

- Por favor, asegúrese de que la cámara está apagada mientras se carga.

- Retire la batería antes de usarla como cámara de salpicadero y utilice un cargador de coche de marca 5V/1ª.

MAXIMIZAR LA DURACIÓN DE LA BATERÍA

Cuando la batería alcanza el 0% durante la grabación, la cámara guarda el archivo y se apaga. Para maximizar la duración de la batería, siga estas pautas siempre que sea posible:

- Desactive las conexiones inalámbricas

- Capture vídeo a resoluciones y frecuencias de imagen más bajas

- Utilice el ajuste de protector de pantalla.

APP Wi-Fi

La aplicación Wi-Fi le permite controlar la cámara de forma remota mediante un teléfono inteligente o una tableta. Las funciones incluyen el control de la cámara, la vista previa en directo, la reproducción y el uso compartido de contenidos seleccionados y mucho más.

La aplicación iSmart DV es compatible con los teléfonos inteligentes y tabletas que se enumeran a continuación:

Para Apple IOS: iPhone6 (plus), 6s (plus), (iOS superior a 12) iPhone Air & Mini (iOS superior a 12)

Para Android: Android 4x Quad-Core dispositivos (por encima de Android 7.0)

CONECTAR A LA APP iSmart DV

1. Descargue la aplicación iSmart DV en su dispositivo móvil desde Apple App Store o Google Play;

Enlace a Apple App Store (para smartphones iOS):

Enlace a Google Play (para smartphones Android):

2. Encienda la cámara y pulse el botón Arriba durante unos segundos para activar la conexión Wi-Fi; en la pantalla aparecerá el nombre de la conexión Wi-Fi y la contraseña. Pulse de nuevo el botón Arriba durante unos segundos si desea desactivar la conexión Wi-Fi.

3. Encienda la configuración Wi-Fi de su dispositivo móvil, conéctese al Wi-Fi SSID "iSmart DV"

4. Introduzca la contraseña: "1234567890"

5. Abra la aplicación "iSmart DV" en su teléfono inteligente o tableta

6. Pulse "Añadir nueva cámara"

7. Pulse "Conectar Wi-Fi

Nota: Pulse el "Botón Arriba" durante unos segundos de nuevo para desactivar la conexión Wi-Fi.

DESCARGAR Y COMPARTIR TUS CONTENIDOS

1. Abre la aplicación - iSmart DV-.

2. Toca el icono -álbumes- en la esquina izquierda de la pantalla inferior.

3. Selecciona los archivos en -Fotos- o -Vídeos- en la parte superior de la pantalla.

4. Toque "Descargar" en la esquina derecha de la pantalla inferior para descargar

5. Guardar o compartir el contenido

NOTAS:

El Wi-Fi de la cámara es una fuente de señal punto a punto, que sólo admite una conexión telefónica a la vez y no admite dos o más teléfonos. Si dos teléfonos activan el Wi-Fi al mismo tiempo, uno de ellos se conectará correctamente al Wi-Fi de la cámara, y el otro dejará de conectarse a la cámara, o incluso interferirá en la transmisión de la señal. El ancho de banda Wi-Fi de la cámara es relativamente estrecho, y su señal se verá afectada por la distancia, otras señales, ondas electromagnéticas, obstáculos y otros factores. Es normal que la señal tarde de 2 a 5 segundos. La distancia Wi-Fi es de unos 5-10 metros.

- Cuando el teléfono y la cámara se conectan a través de Wi-Fi, la potencia de la cámara aumentará. La temperatura de la cámara aumentará rápidamente, y el consumo de las baterías de la cámara también aumentará. Se trata de un fenómeno normal.

- Dado que muchos tipos de teléfonos en el mercado, y el sistema de teléfono se actualiza constantemente, la aplicación iSmart DV necesita tiempo para sincronizar las actualizaciones oportunas.

- Si usted encuentra que su teléfono no se puede conectar a la cámara WIFI, por favor confirme que su conexión es correcta, si es así, y todavía no se puede conectar Por favor, elimine el Wi-Fi SSID de la cámara en la configuración Wi-Fi del teléfono y vuelva a conectar. Si es necesario, también puede eliminar la aplicación iSmart DV de su teléfono y volver a descargarla y volver a instalarla.

MICRÓFONO EXTERNO

Esta cámara es compatible con un micrófono externo mono omnidireccional de 2,5 mm.

Inserte el micrófono externo en el puerto DC2.5 MIC, la cámara cambiará automáticamente para grabar el sonido del micrófono externo. Esto ayudará a reducir el ruido y obtener un mejor sonido de vídeo.

Especificaciones:

Estilo: Micrófono mono con pinza de cuello

Patrones Polares: Omnidireccional

Gama de frecuencias: 30Hz-15000Hz

Impedancia de salida: 2.2K Ohm

Sensibilidad: 34dB +/- 2dB

Enchufe: 2.5mm

SNR > 60dB

Longitud del cable: aprox. 1M/3.28 ft

Comunicación: Cableado

Temperatura de almacenamiento: -20 a +60°C

Rango de temperatura de funcionamiento: -10 a +55°C

Mando a distancia inalámbrico 2.4G:

Sólo a prueba de salpicaduras, NO es impermeable / Alcance 5M

CÓMO ENCENDER/APAGAR EL MANDO A DISTANCIA

Selecciona ON/OFF en el menú de configuración para encender/apagar el mando a distancia 2.4G.

Forma 2: En el modo Vídeo, pulsa el Botón Abajo durante segundos para encender/apagar el mando a distancia 2.4G rápidamente.

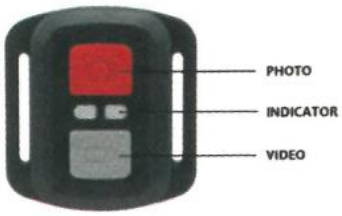
Vídeo

Para iniciar la grabación: Pulsa el botón Vídeo.

Para detener la grabación: Vuelve a pulsar el botón Vídeo.

Foto

Para hacer una foto: Pulse el botón Foto.



NOTAS:

- Compruebe primero que la cámara está en el modo Vídeo/Foto, si la cámara está en el menú Reproducción o Configuración, la cámara no se podrá controlar con el mando a distancia.

- Asegúrese de extraer la pila del mando a distancia y guardarla en un lugar seguro y fiable, si no lo va a utilizar durante un largo periodo de tiempo.

- El mando a distancia estará siempre en estado de espera. Si el indicador no está encendido, puede que la pila esté agotada. Para confirmar el uso normal del mando a distancia, sustituya la pila del mando a distancia con regularidad y a tiempo siguiendo los siguientes pasos:

Paso 1: Utilice un destornillador de punta de 1,84 mm (no incluido) para quitar los 4 tornillos de la tapa trasera, lo que le permitirá abrirla.

Paso 2: Retire otros 4 tornillos de la placa PCB.

Paso 3: Levante la placa PCB y deslice la batería hacia fuera, como se muestra en la imagen.

Paso 4: Instale la nueva batería, manteniendo el polo + hacia arriba.

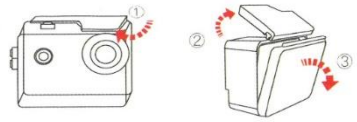
Paso 5: Vuelva a instalar los 4 tornillos en la placa PCB.

Paso 6: Vuelva a instalar los 4 tornillos en la tapa.

ESTUCHE WATERPROOF (ESTANCO AL AGUA)

Especialmente diseñada para buceo, surf, snorkel y otras actividades deportivas acuáticas. La funda acuática no sólo ofrece una mayor protección impermeable a su cámara, sino que también ofrece una protección adicional contra el polvo, los arañazos y los golpes. Ligera y fácil de transportar, el excelente material PMMA la dota de alta calidad. Con el uso de la funda impermeable, puede grabar actividades incluso a 30M bajo el agua y no dañará el efecto de disparo, claro y nítido. Su movimiento y efecto fotográfico no se verán afectados por la presión. Se recomienda para conectar la cámara con otros accesorios de montaje en este caso impermeables.

COMO ABRIR:

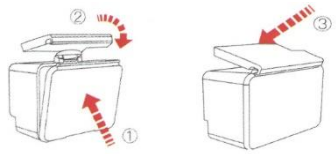


1) Levante el pestillo negro de la parte superior de la funda.

2) Tire hacia arriba de la hebilla de la funda.

3) Abra la tapa trasera de la funda.

CÓMO CERRAR:



1) Cierre la puerta trasera de la maleta.

2) Tire hacia abajo del pestillo y bloquéelo en la puerta trasera.

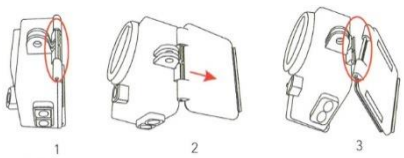
3) Presione hacia abajo la hebilla.

Consejos:

1. Por favor, quite las películas protectoras de la lente de la caja a prueba de agua antes de disparar / grabar;

2. Para lograr un mejor rendimiento a prueba de agua, la grabación de voz dentro de la funda impermeable se atenuará.

REEMPLAZO DE LA PUERTA TRASERA A PRUEBA DE POLVO:



Si la puerta trasera a prueba de polvo no se puede utilizar bajo el agua por alguna fuga o desgaste normal de la junta de goma, ésta deberá ser reemplazada.

1) Localice la ranura de la funda impermeable como el lugar marcado con un círculo.

2) Sujete la carcasa con las manos y retire la tapa trasera impermeable.

3) Inserte la mitad inferior de la puerta trasera a prueba de polvo en la ranura, luego empuje la mitad superior en la ranura hasta que toda la puerta trasera esté totalmente instalada.

NOTAS:

- Con el fin de capturar un video o foto clara, por favor, retire la película de protección de la lente de la carcasa resistente al agua antes de su uso, y proteja bien la ventana de la lente de arañazos después de su uso.

- Antes de sellar la carcasa impermeable, mantenga limpio el anillo de sellado de silicona blanca de la carcasa de la cámara, un solo pelo o grano de arena puede provocar una fuga. Puede hacer una prueba cerrando la funda sin introducir la cámara. Sumerja la carcasa completamente en el agua durante aproximadamente un minuto. Saque el estuche del agua, seque su exterior con una toalla y, a continuación, abra el estuche. Si el interior está seco, la funda es segura para su uso bajo el agua.

- Si la junta de silicona blanca se encuentra endurecida, deformada o dañada, por favor deje de usar éste estuche y reemplace con una nueva carcasa impermeable oportunamente.

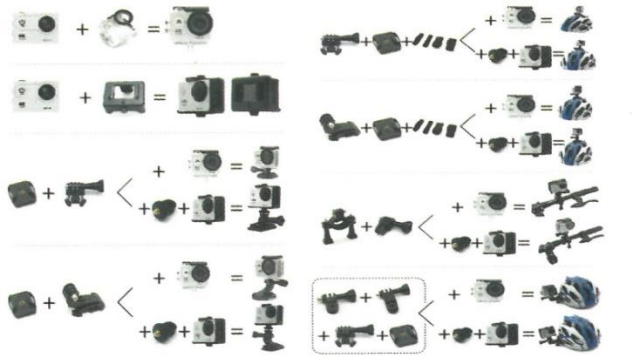
- Por favor, seque el estuche inmediatamente después de su uso, de lo contrario el botón de metal de la carcasa impermeable puede llenarse de polvo y reducirá el rendimiento impermeable. Después de su uso en el agua de mar o junto al mar, tendrá que enjuagar el exterior de la carcasa con agua dulce y luego secar. Esto evitará la corrosión del pasador de la bisagra y la acumulación de sal en la junta, que pueden causar fallos. No enjuague el interior con agua

- Cuando utilice la cámara a prueba de agua a bajas temperaturas, como en invierno, días de lluvia, bajo el agua, etc., realice un tratamiento antivaho para evitar que el vídeo salga borroso. Se recomienda añadir una película antivaho; inserte la película antivaho en la carcasa impermeable para evitar que el objetivo se empañe a bajas temperaturas o en ambientes húmedos;

- Manténgalo a salvo de caídas y altas temperaturas superiores a 60°C.

- La carcasa impermeable es un producto vulnerable, recomendamos encarecidamente, de acuerdo con el uso del medio ambiente y la frecuencia, reemplazar la carcasa a tiempo.

Montaje de la cámara



Fije su cámara a cascos, equipos y otros accesorios. Los métodos de montaje de la imagen son sólo de referencia.

Notas:

- Nuestros accesorios estándar son de la versión básica. Si necesita otros tipos de accesorios, deberá adquirirlos por separado.

- Con diferentes tipos de accesorios, la cámara se puede utilizar en distintas ocasiones. Por favor, compre los tipos de kit de accesorios de acuerdo a sus necesidades reales.

- Nuestras cámaras pueden ser parcialmente compatibles con accesorios de otras marcas.